



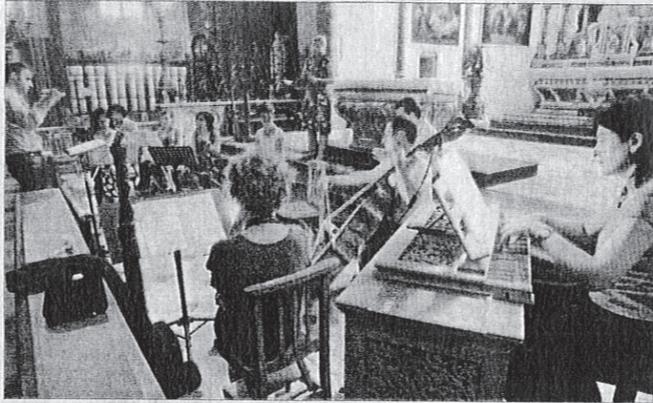
# Bach, une ode à la paix

Aujourd'hui à 16 h, à l'église Saint-Vincent, le chœur Saint-Louis de Carcassonne et un ensemble baroque venu d'Allemagne, à découvrir.

On dit souvent que l'allemand est une langue dure, et agressive. Pas lorsque la soliste japonaise Yuka Matsukoka chante la cantate « BWV 202 », dite du mariage, de Jean-Sébastien Bach. La voix de la soliste, pure, limpide, pleine de grâce et de douceur s'élève dans l'église Saint-Vincent, dont l'acoustique sublime la voix. Une incitation au bonheur, c'est d'ailleurs le thème de l'œuvre. « *Éloignez-vous ombres lugubres, frimas et vents, apaisez-vous* », implore-t-elle. C'est dans le cadre du festival Vents d'Ange, que l'ensemble baroque La Bernabea, venu tout droit des quatre coins de l'Allemagne, et le chœur Saint-Louis de Carcassonne se produisent.

**« Des cantates qui laissent place à la paix, (...) on en a bien besoin. »**

Au programme, les cantates de Bach, qui « *laisse place à*



L'ensemble baroque Bernabea en pleine répétition d'une cantate de Bach, dans l'église St-Vincent. C. S.

la paix, la joie, et on en a bien besoin en ce moment », sourit Henri Ornières, chef d'orchestre, directeur du chœur Saint-Louis, organisateur

de formation et fondateur du dit festival

**« Une histoire d'amitié et de rencontres. »**

C'est avec des mouvements presque divins -ses talons décollent du sol au rythme des notes qui s'élèvent- qu'il dirige ses curieux instruments.

Violone et viole, ancêtres de la contrebasse et du violon, ou l'impressionnant théorbe à 14 cordes, frère du luth, sans oublier les gambes, sorte d'orgue jouées avec la bouche. Cet ensemble de 10 musiciens, sera accompagné par 4 solistes, et le Chœur. Très reconnu chez nos voisins germanophones, Bernabea revient ici pour la 5<sup>e</sup> fois.

« *Une histoire d'amitié et de rencontres* » explique Henri Ornières, qui dirige tout ce petit monde dans un allemand impeccable.

Bach se décrivait comme « un artisan », avec humilité et tolérance, à l'image de ce concert « *pour élever les gens vers leur intériorité, les révéler à leur beauté intérieure* », murmure le chef d'orchestre. Un ange passe.

**Camille Garcia**

✓ Dans le cadre du festival Vents d'anges, aujourd'hui, à 16 h.  
Tarifs: 10 €, gratuit pour les moins de 12 ans